

デザイン実習

単位数	学年・クラス	使用教科書（出版社）	指導者
3単位	2年デザインコース	デザイン技術（海文堂出版）	デザインコース教員

教科・科目の目標

工業の各専門分野に関する基礎的な技術を実際の作業を通して総合的に習得させ、技術革新に主体的に対応できる能力と態度を育てる。

評価規準	関心・意欲・態度	思考・判断	技能・表現	知識・理解
評価規準	デザインに関する多方面にわたる技術、技能について関心を持ち、その技術の向上を目指して意欲的に取り組み、さまざまな場面で実際に活用しようとする創造的、実践的な態度を身につけている。	デザインに関する諸問題の適切な解決を目指して広い視野から自らの思考を深め、知識と技術、技能を活用して適切に判断し創意工夫をする能力を身につけている。	デザインのさまざまな分野に関する技術、技能を身につけ、常に新しい技術や技能に関心を持ち、その成果をよりの確な表現や高度な表現をとおして実現する。	デザインのさまざまな分野に関する技術、技能を身につけ、常に新しい技術や技能に関心を持ち、その成果をよりの確な表現や高度な表現をとおして実現する。
評価方法	机間巡視しながらの受け答え 制作作品	小テスト 制作作品	机間巡視しながらの受け答え 制作作品	机間巡視しながらの受け答え 制作作品

【評価規準を念頭に置いた指導上の留意点】

1年次の工業技術基礎などの要素実習を終えて、2年次総合実習としての位置づけで各実習や座学とを有機的な関係が構築できるようにする。

月	単元名	単元の目標	単元ごとの評価規準		評価観点
4 ~ 9	平面構成実習 2パート ローテーション	平面の中に奥行きのある立体空間を構成をする。	関心・意欲・態度	あらゆるデザイン分野の基礎基本である平面構成について関心を持ち、その技術や知識の向上を目指して積極的に取り組む態度を身につけるとともにさまざまなデザイン分野に関する基礎的知識・技術を深めながら、総合的に取り組む実践的な態度を身につけている。	
			思考・判断	平面構成における発想、構成、さまざまな対比など表現上の諸問題の適切な解決を知識と技術を総合的に活用して適切に判断し、創意工夫をする能力を身につけている。	
			技能・表現	平面構成を美しく仕上げるに必要な基礎的基本的な技術と知識を身につけ、常に新しい技術や技法に関心を持ち、その成果をよりの確な表現やさらに高度な表現をとおして実現する。	
			知識・理解	平面構成に関する基礎的基本的な理論や知識を身につけ、さまざまなデザイン分野における平面構成の意義や役割やその必要性を理解している。	
10 ~ 3	グラフィックデザイン実習 ポスター制作 2パート ローテーション	テーマを設定し資料集め・スケッチエスキースを繰り返し、色のデザイン本制作に取り掛かる	関心・意欲・態度	グラフィックデザインについて関心を持ち、その技術や技法を積極的に身につけ、デザイン表現として実際に活用しようとする創造的、実践的な態度を身につけている。	
			思考・判断	グラフィックデザインの表現上の諸問題の解決をデザイン理論や描写技術を総合的に活用して適切に判断し、創意工夫をする能力を身につけている。	
			技能・表現	個性を生かすグラフィックデザインのためのさまざまな発想法や技術、美しく仕上げるに必要な描画技術と知識を身につけ、グラフィックデザイン作品をよりの確な表現や高度な表現技術をとおして実現する。	

		知識・理解	個性を生かすグラフィックデザインのためのさまざまな発想法や技術、美しく仕上げるに必要な描画技術と知識を身につけ、グラフィックデザイン作品をよりの確な表現や高度な表現技術をとおして実現する。	
--	--	-------	--	--